



ARBROSCOPIE DE LA FÔRET

Catalogue

EXPOSITION

Espace Culturel de Rombas 16 Mai > 13 Juin 2024

De **Jicé Diedrich** (peintre), **Olivier Toussaint** (photographe),
Jean-Marie Wunderlich (sculpteur) et **Daniel Bourrion** (auteur)

ARBROSCOPIE, la forêt

Proposition d'un photographe (Olivier Toussaint), d'un sculpteur (Jean-Marie Wunderlich), d'un peintre (Jean-Christophe Diedrich) et d'un auteur (Daniel Bourrion).



La forêt est à nos portes, un ailleurs de proximité qui nous permet une échappée belle à quelques minutes de la maison. Les sentiers forestiers invitent au voyage modeste. Longtemps la forêt a été repoussée, rongée, abîmée mais elle semble regagner ses droits sur les marges des humains. Cette Arbroscope forestière est une tentative d'un examen sensible de cette marge, refuge idéal ou fantasmé.

Jicé Diedrich

ARBROSCOPIE de saison

Hiver

- | | |
|------------------------|----------|
| 1- Isadorarbre duncan | 45 euros |
| 2- Winter Ophélie | 60 euros |
| 3- Bosquet des brumes | 60 euros |
| 4- Hiver foncé | 60 euros |
| 5- Les fées sont là | 45 euros |
| 6-La vallée de travers | 60 euros |



Printemps

- | | |
|----------------------------------|----------|
| 7- Critique de la floraison pure | 60 euros |
| 8- Floraison, des espoirs | 60 euros |
| 9-Klimtmatosceptique | 45 euros |
| 10- Lentilles si passion | 50 euros |
| 11 -La mécanique des fleurs | 50 euros |
| 12- Cerise sur Yamamoto | 50 euros |



Été-automne

- | | |
|----------------------------------|----------|
| 12- L'insoutenable légèreté etc. | 60 euros |
| 13- Alléluia | 50 euros |
| 14- Lemon chez l'au-tre | 60 euros |
| 15- L'arbre sans qualité | 45 euros |
| 16- Nébuleuse | 45 euros |



ARBROSCOPIE des queules* cassés

- | | |
|-------------------------------|----------|
| 17- Louise Bourgeois des bois | 80 euros |
| 18- Déca-danse | 60 euros |
| 19- Quasi mots d'arbres | 45 euros |
| 20- Chers nos Bills | 45 euros |

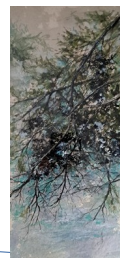
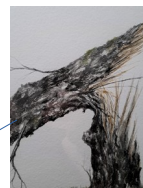


* Queule : arbre issu d'une haie tressée, à la forme tordue

ARBROSCOPIE accidentée

- 21- Roseau-1 Chêne - 0
- 22- Rupture conventionnelle
- 23- Conduite non accompagnée
- 24- L'étau en pente douce
- 25- Fernand Léger des bois
- 26- Carie dans terre
- 27- Ribambelle au bois dormant

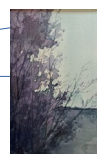
- 80 euros
- 90 euros
- 60 euros
- 80 euros
- 90 euros
- 90 euros
- 90 euros



ARBROSCOPIE bleue

- 28- Arbre à modulation de fréquence
- 29- L'orée du bois joli
- 30- « Le vent se lève il faut tenter de vivre »
- 31 « Demande à la poussière » des arbres
- 32- Electric light orchersta
- 33- Portrait bleu
- 34- Portrait bleu
- 35- Arbre à nuages

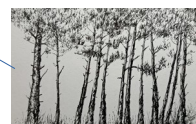
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 120 euros
- 120 euros
- 120 euros



ARBROSCOPIE noire et blanche

- 36- Le fils du saule
- 37- Les trois trognes
- 38- Saule en scie
- 39- Saule y Terre
- 40- Saule y tude
- 41- Paulprébois Tunousmanques
- 42- Marielaforêt Tunousmanques
- 43- JacquesDutronic tunousmanquesdéjà
- 44- Maximeleforestier tunousmanquesdéjà
- 45- Black haie d'équerre
- 46- La haie de Jean-Luc
- 47- Laurel et Laurel
- 48- Triple à la mode de Caen

- 45 euros
- 45 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 60 euros
- 45 euros
- 45 euros
- 45 euros
- 45 euros
- 45 euros



- 49- Triptyque à quatre

120 euros

- 50- Les arbres feuilles d'arbre pendus sur la branche

15 euros l'unité



ABROSCOPIE, des forêts

de Rombas et de Gorze
Olivier Toussaint

Abroscopie #1
200 euros



Arbroscopie #2
150 euros



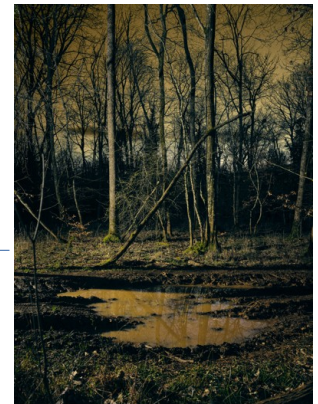
Arbroscopie #3
200 euros



Arbroscopie #4
200 euros



Arbroscopie #5
200 euros



Arbroscopie #6
150 euros

Arbroscopie #7

150 euros



Arbroscopie #8

200 euros



Arbroscopie #9

200 euros



Arbroscopie #10

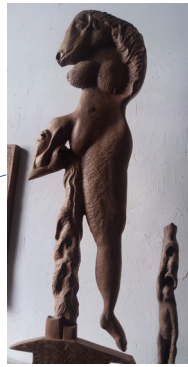
150 euros



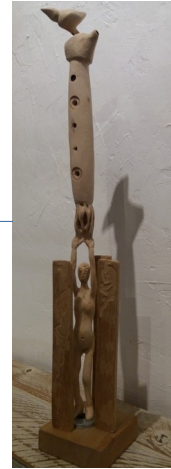
ABROSCOPIE, des forêts

Jean-Marie WUNDERLICH

1- chevalerie fine
300 euros



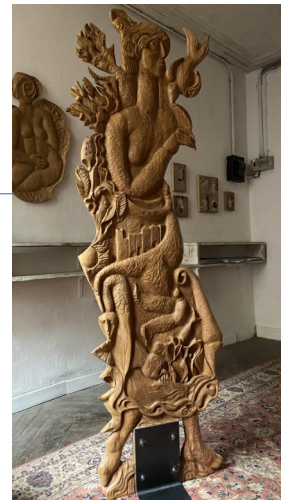
2-"un jour comme un oiseau"
150 euros



3-pièges dans la neige
120 euros



4-le déluge
1500 euros



5-aborigènes
1600 euros



6-les quatre éléments
350 euros



ABROSCOPIE, des forêts

Daniel BOURRION

Nous partions dès notre aube. Derrière la vitre, nous pouvions deviner le froid nous attendant, un chien fidèle. Il était inutile de se laver, de prendre une douche, un bain. Il était même vain de se débarbouiller avec le gant de toilette râpeux qui, à force de sécher sur le rebord du lavabo, ressemblait à une tranche de liège. Dans quelques heures, quoi qu'il arrive, nous serions très suants alors. (extrait)

Daniel Bourrion, *Des coupes*, 2024





Jicé Diedrich, peintre

Daniel
Bourrion,
écrivain



JM
Wunderlich,
sculpteur

Olivier Toussaint
photographe

Exposition Espace culturel de Rombas du 16 mai au 13 juin 2024
Merci à Aurore Marty pour son aide, son soutien et ses conseils.